Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 44 г.Липецка

**Методические рекомендации педагогам**

**по организации образовательного процесса в старших и подготовительных группах в контексте ФГОС ДО**

**Подготовила:**

**Заместитель заведующей**

**Филимонова Т.В.**

Содержание образовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности при реализации образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Виды детской деятельности по ФГОС ДО: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Каково содержание каждого вида деятельности?

\* Игровая: (классификация игр по С.Л.Новоселовой):

1)игры, возникающие по инициативе ребенка - самостоятельные игры (игры-экспериментирования, сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);

2) игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательными целями: ***игры обучающие:*** дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные; ***досуговые игры:*** игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные;

3) игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (народные).

1. \* Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками): беседы и разговоры по интересам детей, ситуативные разговоры, информирование, диалоги, различные виды деятельности, свободное общение воспитателя с детьми).
2. \* Познавательно-исследовательская: логические и математические игры, проблемные ситуации, вопросы, поисковая деятельность, моделирование, образовательные ситуации (развивающие, игровые), экспериментирование и исследовательская деятельность.
3. \* Восприятие художественной литературы и фольклора: обогащение «читательского опыта» за счет разных жанров фольклора, литературной прозы, поэзии; рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, моделирование, реализация проектов. Формы восприятия: беседы, организация книжного уголка, знакомство с писателями, поэтами, художниками – иллюстраторами, вечера литературных развлечений, праздников, тематические выставки, ознакомление с текстом.
4. \* Самообслуживание и элементарный бытовой труд: самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд. Формы организации труда: поручения, дежурства; труд общий, совместный, коллективный.
5. \* Конструирование из разного материала: строительного, из разных деталей конструктора, бумаги, природного материала, крупногабаритных модулей.

Формы организации конструктивной деятельности: по замыслу, по модели, по условиям, по теме, по чертежам и схемам.

1. \* Изобразительная – рисование, лепка, аппликация.

Формы организации: самостоятельная художественная деятельность, экскурсии, знакомство с искусством, продуктивная деятельность и изобразительное творчество с интеграцией различных видов ИЗО.

1. \* Музыкальная деятельность – детское музыкальное восприятие - слушание, интерпретация; детское музыкальное исполнительство – импровизация – творчество. Формы организации: слушание, исполнение, различные виды деятельности, праздники и развлечения, музыкально-дидактические игры, игры на музыкальных инструментах.
2. \* Двигательная деятельность: физические упражнения, подвижные игры, элементарный туризм.

Формы организации: физкультурные занятия, самостоятельная двигательная деятельность, утренняя гимнастика, Дни здоровья, прогулки, физкультминутки и паузы, физкультурные праздники, досуги, развлечения.